**ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП**

**ВСЕРОСИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ**

**ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)**

**7-8 класс**

**Задание 1.**

1. **Узнайте произведение по его описанию.  
   2. Напишите имена деятелей искусства, имеющих отношение к созданию определенного Вами произведения.**

**3. Напишите имена действующих в нем персонажей.**  
 «Все в картине подчинено передаче настроения «чисто русской печали». Девочка с отчаянием взглядывает в темный омут. Ее горестная поза напоминает своей застылостью камень, на котором она сидит. Увядающая природа горюет вместе с героиней. По-осеннему тиха и неподвижна река, сумрачны верхушки елей. Хмурится небо. Желтые листья неспешно падают на гладь воды, которая кажется продолжением пестрого девичьего сарафана. Именно созвучность переживаний человека и состояние природы, как бы сочувствующей ему сближала жанровую картину художника со сказочным сюжетом».

**Задание 2.**

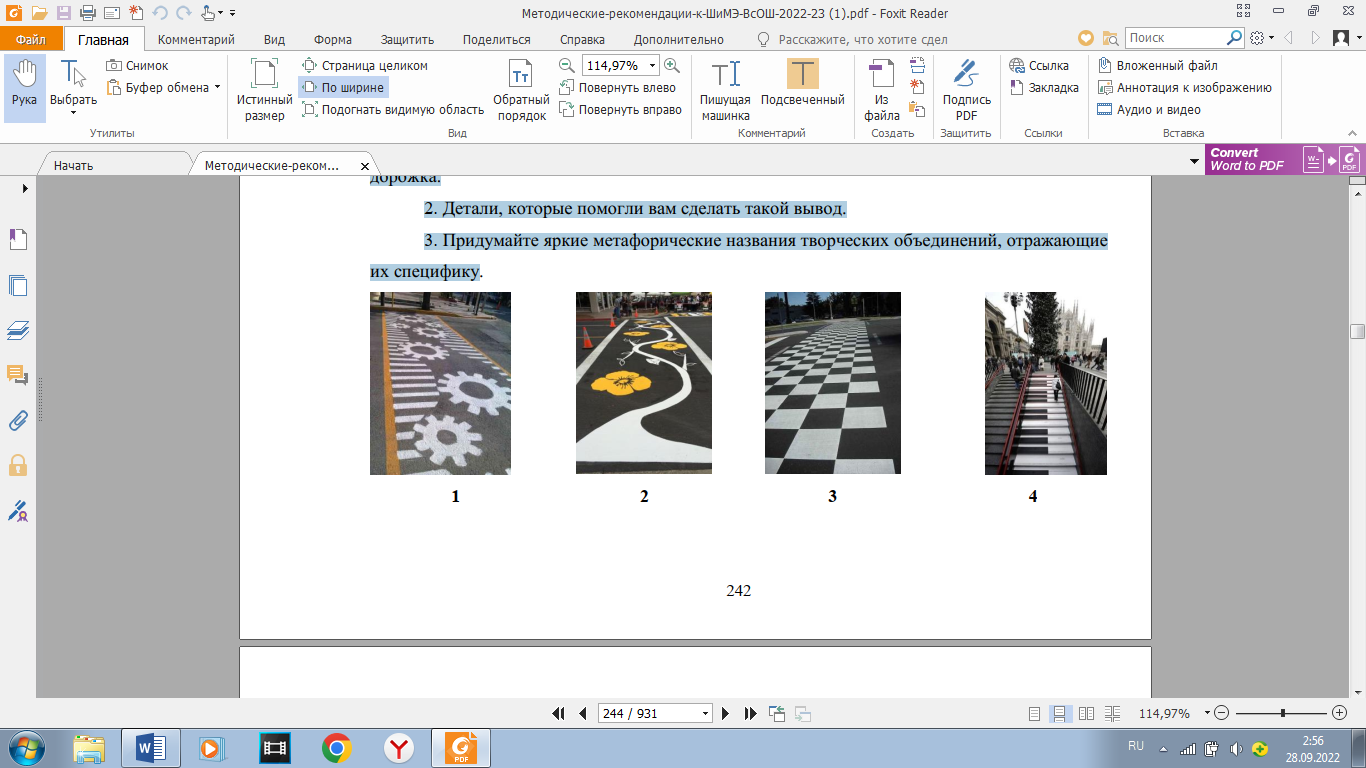
1. **Узнайте произведение по его описанию.  
   2. Напишите имена деятелей искусства, имеющих отношение к созданию определенного Вами произведения.**

**3. Напишите имена действующих в нем персонажей.**

Это фильм, созданный на сюжет повести-феерии о непоколебимой вере девушки в возвышенную мечту о красивом паруснике под необыкновенными парусами, о том, что каждый может сделать для близкого чудо.

**Задание 3.**

**В городке детского и юношеского творчества художники расписали дорожки, чтобы облегчить нахождение творческих объединений по интересам. Рассмотрите их изображения и напишите:**1. К какому творческому объединению или секции, на Ваш взгляд, ведет каждая дорожка.  
2. Детали, которые помогли вам сделать такой вывод.  
3. Придумайте яркие метафорические названия творческих объединений, отражающие их специфику

**Задание 4.**

**Дан ряд названий произведений. Их можно разбить на группы. Предложите свои варианты разбивки. Дайте название каждой группе.**

**А)** «Спящая красавица», «Пиковая дама», «Золушка», «Щелкунчик», «Каменный цветок», «Война и мир», «Евгений Онегин».

Вариант разбивки 1.

|  |  |
| --- | --- |
| Названия произведений | Признак разбивки на группы |
| 1. |  |
| 2. |  |

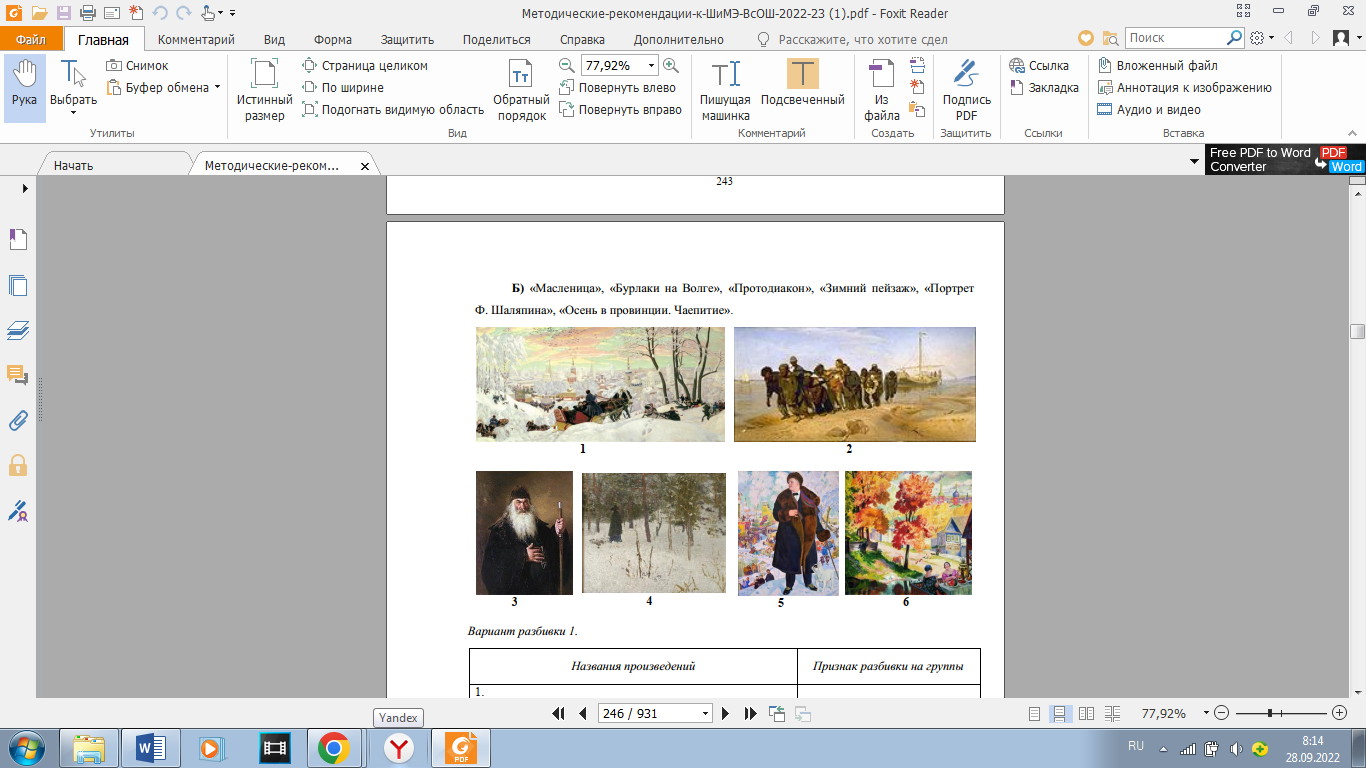
Вариант разбивки 2.

|  |  |
| --- | --- |
| Названия произведений | Признак разбивки на группы |
| 1 |  |
| 2. |  |

**Задание 5.**

**Дан ряд названий произведений. Их можно разбить на группы. Предложите свои варианты разбивки. Дайте название каждой группе.**

«Масленица», «Бурлаки на Волге», «Протодиакон», «зимний пейзаж» «Портрет Ф. Шаляпина», «Осень в провинции. Чаепитие».



Вариант разбивки 1.

|  |  |
| --- | --- |
| Названия произведений | Признак разбивки на группы |
| 1. |  |
| 2 |  |

Вариант разбивки 2.

|  |  |
| --- | --- |
| Названия произведений | Признак разбивки на группы |
| 1. |  |
| 2. |  |

**Задание 6.**

**Даны ряды слов. Найдите лишнее слово в каждой строке и вычеркните его. Кратко поясните свое решение.**

А) Шопен, Моцарт, Кюи, Бизе, Шуберт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Б) Рафаэль, Микеланджело, Брейгель, Леонардо да Винчи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В)

